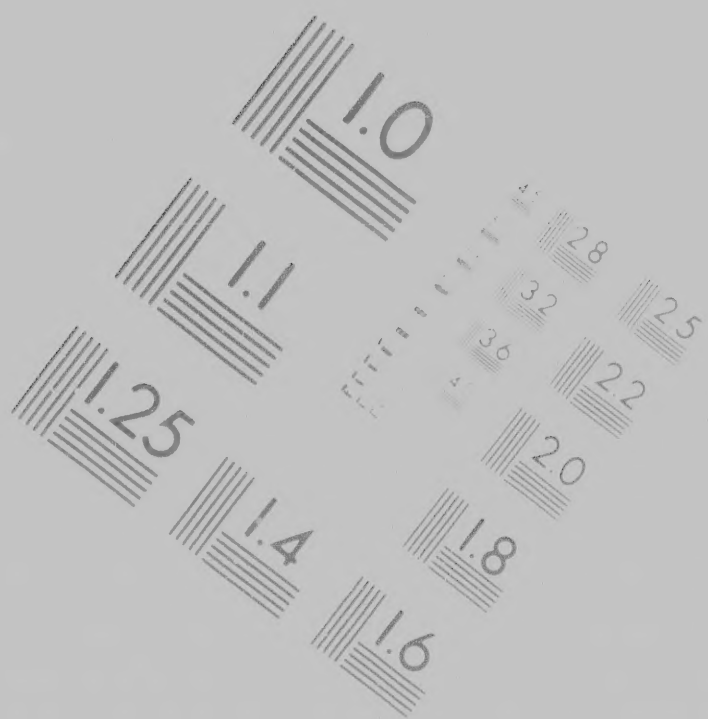


ON
3)



**CIHM/
Microf
Series.**

otes/Notes techniques et bibliographiques

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous.

- ☐ Coloured pages/
Pages de couleur
- ☐ Pages damaged/
Pages endommagées
- ☐ Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées
- ☐ Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées
- ☐ Pages detached/
Pages détachées
- ☐ Showthrough/
Transparence
- ☐ Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression
- ☐ Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire

The copy filmed
to the generosity

The images app
possible consid
of the original c
filming contract

Original copies i
beginning with t
the last page wi
sion, or the back
other original co
first page with a
sion, and ending
or illustrated im

Maps, plates, ch
different reducti
entirely included
beginning in the

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

Library of Congress
Photoduplication Service

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Library of Congress
Photoduplication Service

Les images suivantes ont été reproduites au plus grand soin, compte tenu de la condition de la netteté de l'exemplaire filmé, et conformément avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit sur la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit sur le dernier plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant sur la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant sur la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour

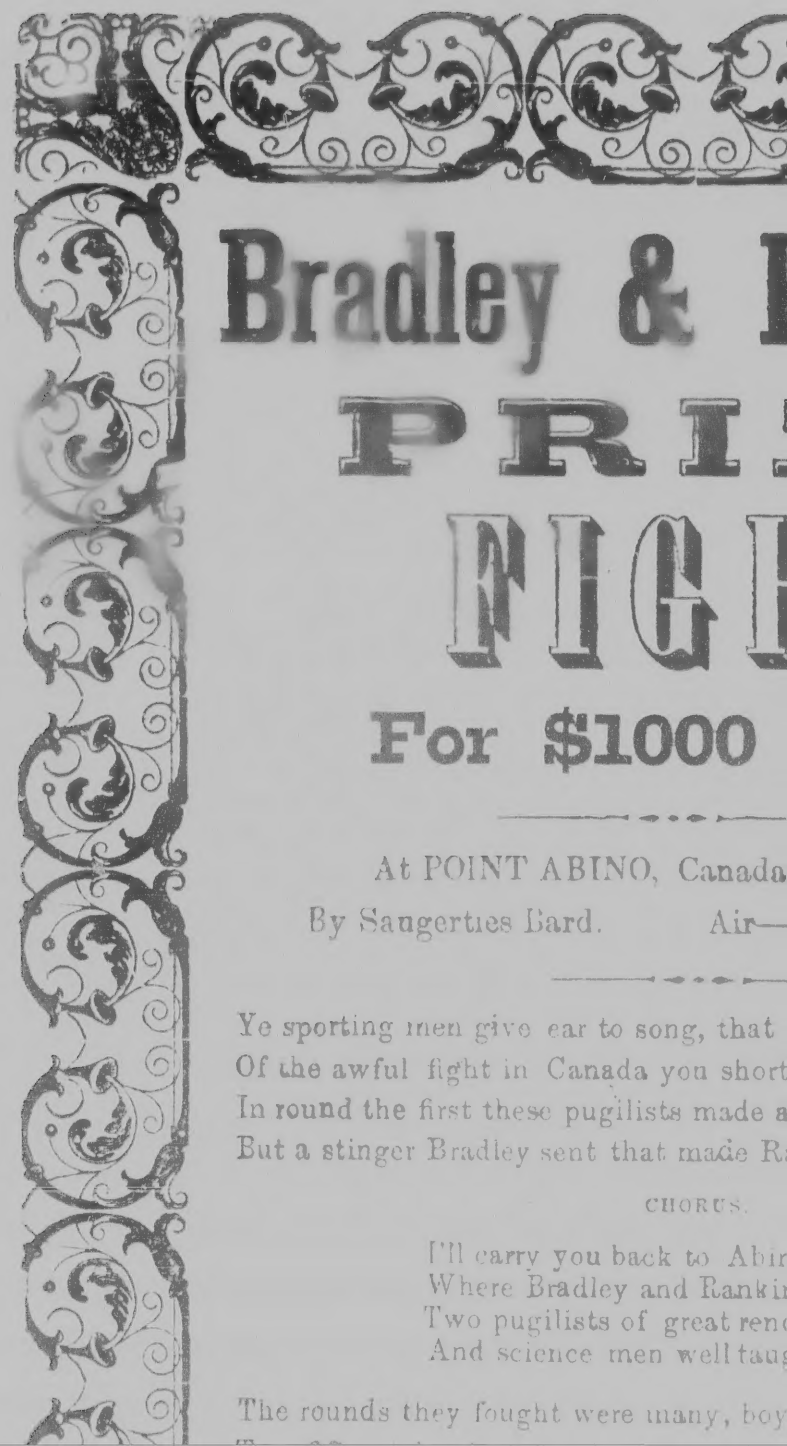
reproduit grâce à la

of Congress
plication Service

nt été reproduites avec le
e tenu de la condition et
olaire filmé, et en
nditions du contrat de

ux dont la couverture en
nt filmés en commençant
n terminant soit par la
orte une empreinte
ration, soit par le second
les autres exemplaires
n commençant par la
orte une empreinte
ration et en terminant par
mporte une telle

bleaux, etc., peuvent être
luction différents.
t trop grand pour être



Bradley & Rankin PRIZE FIGHT For \$1000

At POINT ABINO, Canada
By Sangerties Bard. Air—

Ye sporting men give ear to song, that
Of the awful fight in Canada you short
In round the first these pugilists made a
But a stinger Bradley sent that made Rankin

CHORUS.

I'll carry you back to Abino
Where Bradley and Rankin
Two pugilists of great renown
And science men well taught

The rounds they fought were many, boys

ey & Rankin's
PRIZE
FIGHT

\$1000 a Side.

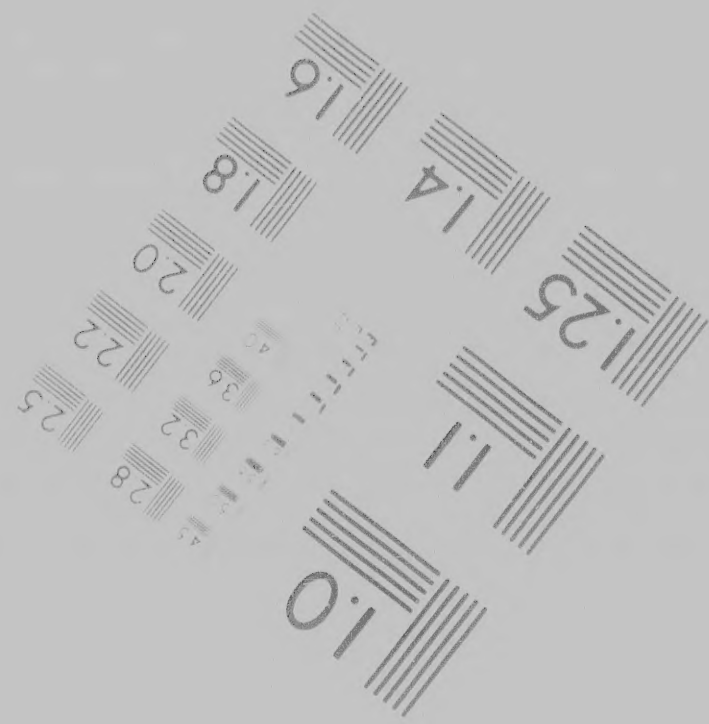
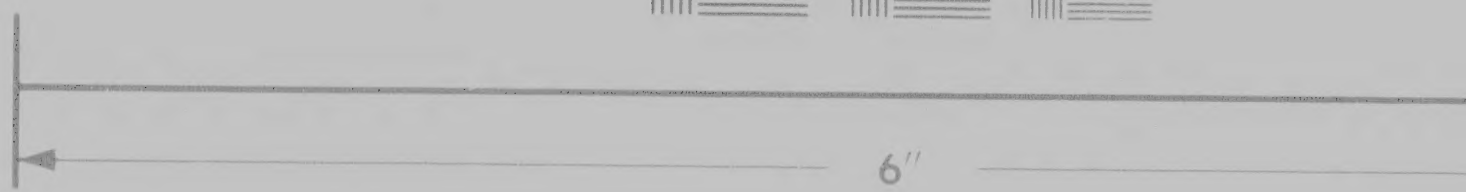
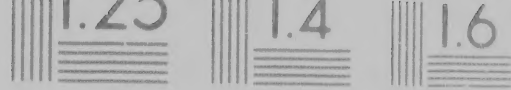
AT ABINO, Canada, August 1, 1857,
s Bard. Air—Old Virginia's Shore

ve ear to song, that dwell both far and near,
in Canada you shortly now shall hear.
hese pugilists made a noble fine display,
ey sent that made Rankin on bumbo lay.

CHORUS.

erry you back to Abino Point,
e Bradley and Rankins fought,
pugilists of great renown,
science men well taught.

ught were many, boys, one hundred and fifty-two,

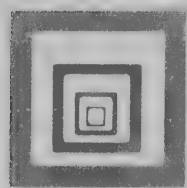


Photographic Sciences Corporation

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
(716) 872-4503

MAIN 510-11
R. N. Y. 14580
B7C-300





for Historical Microproductions - Institut für die Geschichte der Buchdruckerei

© 1986

☐ Tight binding may cause shadows or distortion
along interior margin/

La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la
distorsion le long de la marge intérieure

☐ Blank leaves added during restoration may
appear within the text. Whenever possible, these
have been omitted from filming/

Il se peut que certaines pages blanches ajoutées
lors d'une restauration apparaissent dans le texte,
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont
pas été filmées.

☐ Additional comments:/

CIHM no. 60336

☐ Commentaires supplémentaires:

This item is filmed at the reduction ratio checked below/
Ce document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous.

10X

14X

18X

22X

☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
12X			16X				20X		

Comprend du matériel supplémentaire

beginning in the
right and top to
required. The fol
method.



Only edition available/
Seule édition disponible



Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible



36

low/
ci-dessous.

22x

25x

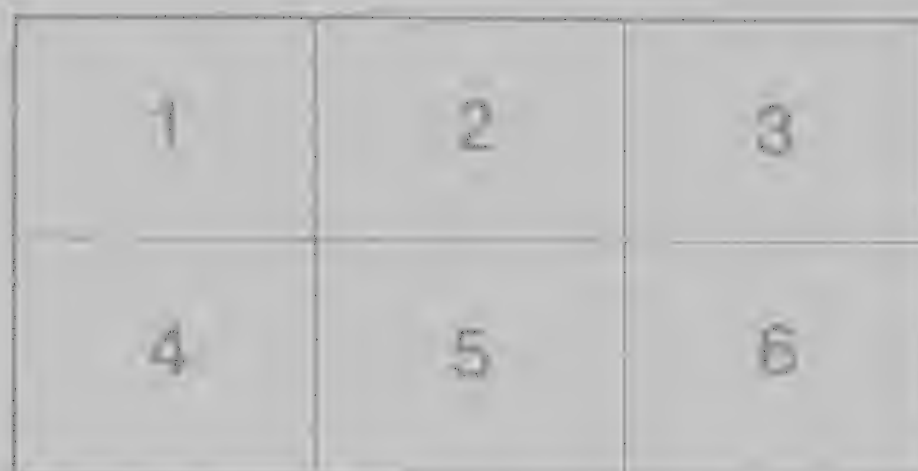
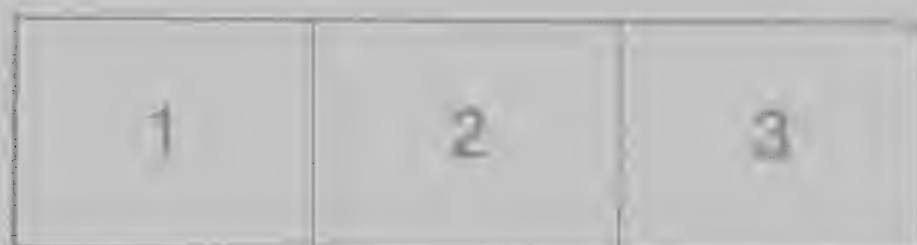
30x

24x

28x

35x

beginning in the upper left-hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:



reproduit en un seul cliché, il est filmé de l'angle supérieur gauche, de gauche et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes illustrent la méthode.

ché, il est filmé à parti
che, de gauche à droite
enant le nombre
s diagrammes suivants

1
2
3

Two fifty-eight these heroes fought, and
Old Bill Tovee too was there, and many
Just ask the boys who saw the fight, and

I'll carry you, &c.

And Governor King was there likewise
A perfect trump, good race-horse stock,
A thousand things I might relate that he
How the heroes fought, the blows they gave

I'll carry you, &c.

They puffed and blowed, the claret flowed
That came in yachts, canoes and punts,
In round the last they called to time, but
Exhausted now the hero fell, unable to stand

With deafening shouts they Bradley cheered
Who washed his face, then smoked his pipe

I'll carry you, &c.

J. Andrews, Printer, 38 Cha



se heroes fought, and knock-downs were not few,
as there, and many miles did go.
who saw the fight, and they'll tell you that is so
ou, &c.

was there likewise on a tour to Niagara Falls,
ood race-horse stock, and to feed at Abino calls.
I might relate that happened on that day,
ht, the blows they caught, and in the ring did lay.
ou, &c.

wed, the claret flowed, and thousands saw the far,
s, canoes and punts, to see the victory won,
y called to time, but Rankin was too slow
hero fell, unable to strike a blow.

nts they Bradley cheered who did the victory win,
ce, then smoked his pipe, and pocketed the tin.
ou, &c.

s, Printer, 38 Chatham St., N. Y.



